

Pressemitteilung  
Kassel, 4. Mai 2022

## LUMBUNG-WISSEN: WISSENSAUSTAUSCH AUF DER DOCUMENTA FIFTEEN

Als kollektiver Ressourcenfundus versammelt lumbung nicht nur Zeit, Ideen und Arbeitskraft, sondern auch Wissen. lumbung-Wissen bündelt alle Angebote und Projekte der documenta fifteen, die sich dem Wissensaustausch zwischen Besucher\*innen, Kunstvermittler\*innen, lumbung-Künstler\*innen und verschiedener Initiativen aus Kassel und der Welt widmen.

Eine zentrale Rolle bei lumbung-Wissen nehmen die sobat-sobat ein, die Kunstvermittler\*innen der documenta fifteen. Aus dem Indonesischen stammend, bedeutet sobat Freund\*in oder Gefährt\*in. Als Freund\*innen begleiten die sobat-sobat die Besucher\*innen und Künstler\*innen während der 100 Tage der Ausstellung. Im Dialog mit den Teilnehmenden und durch die Praxis des Storytellings sind sie aktiver und gestaltender Teil von lumbung-Wissen und dessen Kosmologie. Sie initiieren Begegnungen, bauen Brücken und verbinden Orte und Menschen.

### **Angebote und Projekte von lumbung-Wissen:**

#### **Ausstellungsrundgänge: Walks and Stories**

Die Ausstellungsrundgänge der documenta fifteen heißen *Walks and Stories* und finden mehrmals am Tag in verschiedenen Sprachen statt. Gemeinsam mit den sobat-sobat erkunden Besucher\*innen Räume, Geschichten und Arbeitsweisen von lumbung.

[www.documenta-fifteen.de/walks-and-stories](http://www.documenta-fifteen.de/walks-and-stories)

#### **Barrierefreie Angebote**

Die barrierefreien Angebote umfassen Ausstellungsrundgänge in Leichter Sprache, Deutscher Gebärdensprache und International Sign, mit Hörunterstützung per Induktionsschleife, mit beschreibenden und multisensorischen Inhalten sowie Angebote im Sitzen. Die sobat-sobat sind zudem in non-verbaler Kommunikation und aktivem Zuhören geschult und erhalten einen Sensibilisierungs-Workshop.

[www.documenta-fifteen.de/barrierefreie-angebote](http://www.documenta-fifteen.de/barrierefreie-angebote)

#### **Angebote für Schulklassen**

Für Schulklassen bietet die documenta fifteen Ausstellungsrundgänge und Workshoptouren an, in denen die lumbung-Praxis nähergebracht wird. Gemeinsam mit den Kunstvermittler\*innen sobat-sobat entdecken die Gruppen vielfältige Ausstellungsinhalte und treten miteinander in den Dialog.

[www.documenta-fifteen.de/angebote-fuer-schulklassen](http://www.documenta-fifteen.de/angebote-fuer-schulklassen)

### **RURUKIDS**

Wissen teilen, Freundschaften schließen, spielen und entspannen: RURUKIDS richtet sich an Babys, Kinder und Erwachsene. In Zusammenarbeit von lumbung-Künstler\*innen, Kasseler Initiativen und den Kunstvermittler\*innen sobat-sobat entsteht ein Raum für Aufführungen für und von Kindern, gemeinsames Musizieren, Filmvorführungen und Lesungen.

[www.documenta-fifteen.de/rurukids](http://www.documenta-fifteen.de/rurukids)

### **Fridericianum als Schule: Fridskul**

100 Tage lang aktivieren Künstler\*innen das Fridericianum. Das ehemalige Ausstellungsgebäude hat mit Fridskul einen neuen Namen erhalten. Die Künstler\*innen und Kollektive präsentieren unter diesem Titel die verschiedenen Möglichkeiten und Modelle einer horizontal ausgerichteten Bildung. lumbung als zentrale Praxis der documenta fifteen wird hier erfahrbar.

[www.documenta-fifteen.de/fridskul](http://www.documenta-fifteen.de/fridskul)

### **CAMP notes on education**

Als globales Netzwerk lotet CAMP notes on education Impulse für strukturelle Veränderungen im Bereich der Kulturellen Bildung aus. CAMP hinterfragt die Grundlagen und Praktiken der Kunstvermittlung und sucht nach Wegen, von Kollektiven und in gemeinschaftsorientierten Prozessen zu lernen.

[www.documenta-fifteen.de/camp-notes-on-education](http://www.documenta-fifteen.de/camp-notes-on-education)

### **Composting Knowledge**

*Composting Knowledge* (dt. Wissen kompostieren) ist ein fortlaufendes experimentelles Netzwerk für Wissensproduktion, das vom ruruHaus in Kassel initiiert wurde. Ausgehend von der Idee kollektiv angelegten Komposts soll ein Nährboden entstehen, auf dem regionale und überregionale Projekte und Kooperationen innerhalb des Netzwerks aktiviert werden und wachsen können.

[www.documenta-fifteen.de/composting-knowledge](http://www.documenta-fifteen.de/composting-knowledge)

### **Akkreditierung für die Vorbesichtigungstage bis Sonntag, 15. Mai 2022 geöffnet**

Noch bis Sonntag, den 15. Mai 2022 können Medienvertreter\*innen und Fachbesucher\*innen eine Akkreditierung für die Vorbesichtigungstage der documenta fifteen beantragen. Die Vorbesichtigungstage finden von Mittwoch, 15.–Freitag, 17. Juni 2022 statt.

Onlineformular für den Akkreditierungsantrag:

[www.documenta-fifteen.de/akkreditierungsformular](http://www.documenta-fifteen.de/akkreditierungsformular)

**DOC**  **MENTA** JUNE 18 —  
SEPTEMBER 25, 2022 **FIFTEE**   
Kassel

**Pressekontakt**

Johanna Köhler  
Leitung Kommunikation und Marketing  
documenta und Museum Fridericianum gGmbH

Henriette Sölter  
Leitung Presse  
documenta fifteen

T +49 561 70727-4030  
[presse@documenta.de](mailto:presse@documenta.de)  
[www.documenta-fifteen.de](http://www.documenta-fifteen.de)

Träger der documenta fifteen ist die documenta und Museum Fridericianum gGmbH mit den Gesellschaftern Stadt Kassel und Land Hessen.

Gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes. Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Das lumbung-Netzwerk wird gefördert vom Goethe-Institut.

Hauptpartner der documenta fifteen: Sparkassen-Finanzgruppe, Volkswagen AG