

DOC

SEPTEMBER

25,

2022

MENTA

JUNE

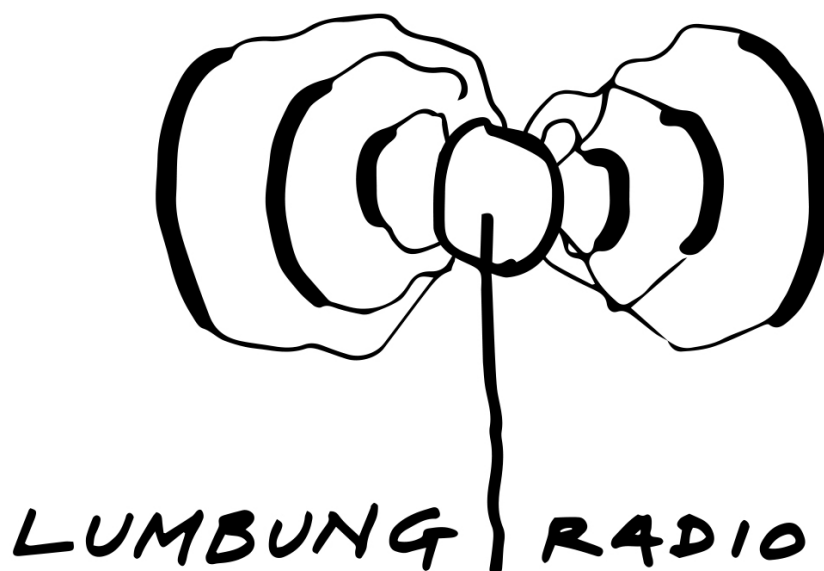
18

Kassel

FIFTEEN

Pressemitteilung
Kassel, 2. Mai 2022

LUMBUNG RADIO – DAS INTERKOMMUNALE RADIONETZWERK SENDET 24/7
WÄHREND DER DOCUMENTA FIFTEEN



lumbung Radio Logo, © documenta fifteen, radio working group

lumbung Radio ist ein Online-Community-Radioprojekt und Teil der documenta fifteen. Es lief bereits im April 2022 an und sendet während der 100 Tage der documenta fifteen sowie hoffentlich auch danach rund um die Uhr aus der ganzen Welt in die ganze Welt. Es ist das Ergebnis der radio working group (bestehend aus deren Gründungsmitgliedern Grégoire Rousseau, Malene Saalman, Gözde Filinta, Ayşe Güleç und Reza Afisina), die sich seit August 2021 zwischen Kassel, Jakarta und Helsinki trifft, um eine gemeinschaftliche Audiopraxis zu entwickeln, die – im Sinne eines gemeinsamen Raums zwischen den interkommunalen Knotenpunkten des Ökosystems documenta fifteen – auf den Prinzipien des Commoning beruht.

Ein offenes Internetradio

lumbung Radio ist ein offenes Internetradio, das aus einem interkommunalen Netzwerk unterschiedlicher Radiostationen und Audiopraktiken besteht. Es überträgt zeitzonunenabhängig und in mehreren Sprachen Musik und Kunst. Jede der teilnehmenden Radiostationen stützt sich auf ihre eigenen Produktionsmittel und Sichtweisen, ihre Art zu lernen und zu teilen. lumbung Radio arbeitet als ein dezentrales Netzwerk von Knotenpunkten und nutzt das Internet ohne dessen hegemoniale Wirkweise. Ziel ist es, aus der Multiplikation der bei den Mitwirkenden gängigen Praktiken einen gemeinsamen Hörraum zu schaffen.

Das Radio basiert auf einer Open-Source-Infrastruktur und wird auf einem eigenen Server gehostet. Das über Time-Sharing zusammengestellte Programm besteht aus zeitversetzten und originalen Beiträgen der Knotenpunkte.

Station of Commons koordiniert das lumbung Radio. Die Initiative für digitale Commoning-Praktiken von Grégoire Rousseau, Minerva Juolahti, Alain Ryckelynck, Constantinos Miltiadis und Juan Gomez ist in Helsinki und Genf ansässig. Station of Commons, gegründet im Februar 2020, untersucht die Möglichkeiten der Wiederaneignung von Technologie im öffentlichen Raum. Ausgangspunkt der Untersuchung sind Fragen zur Wissenszentralisierung sowie zu Datenzentren, die von großen Organisationen betrieben werden, und zu den damit verbundenen sozialen Implikationen. Station of Commons fungiert als leicht integrierbare Online-Plattform für die gemeinsame Nutzung lokaler Ressourcen.

lumbung Radio kann über lumbungradio.stationofcommons.org/ und in Kürze auch über die Website der documenta fifteen, die ruruHaus-Website und lumbung.space gestreamt werden.

Mitwirkende von lumbung Radio

RURUradio, Jakarta, Indonesien, <https://rururadio.org/>

The Nifty Radio, Bogor, Indonesien, <https://thenifty.radio/>

Arts Collaboratory Radio, koordiniert von Radio Tropiezo, Mexiko-Stadt, Mexiko, <https://radiotropiezo.org/>

Centre d'art Waza, Lubumbashi, Demokratische Republik Kongo, <http://wazaradio.org>

Radio AlHara, Bethlehem, Palästina, <https://www.radioalhara.net>

DOC  **MENTA** JUNE 18
SEPTEMBER 25, 2022 **FIFTEEN**
Kassel

LE 18, Marrakesch, Marokko, <https://le18marrakech.com/>

Amol K Patil, lumbung-Künstler

Party Office B2B Fadescha, ausgerichtet von lumbung-Künstler*in Vidisha-Fadescha, Neu Delhi, Indien, <https://partyoffice.xyz/>

Old Boys Network (OBN) Archive, Berlin, Deutschland

Radio Rasclat, Kassel, Deutschland, <https://radio-rasclat.com/>

Freies Radio Kassel, Deutschland, <https://www.freies-radio-kassel.de/startseite.html>

Kollektiv Eigenklang, Kassel, Deutschland, <https://kollektiv-eigenklang.com/>

Cashmere Radio, Berlin, Deutschland, <https://cashmereradio.com/>

Shared Frequencies Radio, Austin, Texas, USA, <https://sharedfrequencies.live/>

Force inc. / mille plateaux, NON / 'O', Graz, Österreich, <https://force-inc.org/en/c/music/mille-plateaux>

Radio Art Zone, Esch/Alzette, Luxemburg, <https://radioart.zone/>

Station of Commons lädt in Helsinki lebende Künstler*innen ein, ihre Soundarchive oder neues Material zu veröffentlichen: *Samuli Tanner und Heta Bilaletdin, MYÖS DJ Kollektiv, Kiilan Äänipäivät* und andere, die noch bekanntgegeben werden

Pressekontakt

Johanna Köhler
Leitung Kommunikation und Marketing
documenta und Museum Fridericianum gGmbH

Henriette Sölter
Leitung Presse
documenta fifteen

T +49 561 70727-4030
presse@documenta.de
www.documenta-fifteen.de

DOC  **MENTA** JUNE 18 —
SEPTEMBER 25, 2022 **FIFTEE** Kassel 

Träger der documenta fifteen ist die documenta und Museum Fridericianum gGmbH mit den Gesellschaftern Stadt Kassel und Land Hessen.

Gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes. Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

Das lumbung-Netzwerk wird gefördert vom Goethe-Institut.

Hauptpartner der documenta fifteen: Sparkassen-Finanzgruppe, Volkswagen AG